## ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СТАРИЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «НОВО-ЯМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ АДМИРАЛА Ф.С. ОКТЯБРЬСКОГО»

ФИЛИАЛ «БОЙКОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» (ДОШКОЛЬНАЯ ГРУППА)

СОГЛАСОВАНО

с заместителем директора по УВР

Н.Ю. Ощипко

Приказом МБОУ В 1000-Ямская СОН

195,0029082025 r

ТВЕРЖДЕНО

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

составлена на основе основной общеобразовательной программы дошкольного общего образования филиала МБОУ «Ново-Ямская СОШ» «Бойковская НОШ»

## ОГ.ЛАВ.ЛЕНИЕ

	ОГЛАВЛЕНИЕ	
№	Наименование разделов	стр
I.	Целевой раздел	
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
1.1.	ВВЕДЕНИЕ	
1.2.	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
1.3.	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ	
1.4.		
	ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	
	ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА.(ВОЗРАСТНЫЕ	
	ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ,СОСТАВ ГРУППЫ,	
	СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ, ЛИСТ ЗДОРОВЬЯ)	
1.5.	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЩЕНИЯ	
	ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
1.6.6	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ	
	ВОСПИТАННИКАМИОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
	ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.	
II.	Содержательный раздел	
2.1.	СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО	
	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть) СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО	
	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (формируемая часть) ФОРМЫ, СПОСОБЫ,	
	МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ	
	ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ	
	ВОСПИТАННИКОВ	
	ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ	
	С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И	
	ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ	
2.2.	ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ	
2.3.		
	ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ:	
	-ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ	
	-КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	
	(НОД И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)	
3	Организационный раздел	
3.1	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
3.2.	РЕЖИМ ДНЯ	
3.3.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К	
	ШКОЛЕ ГРУППЕ	
3.4.	МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ	
	С ВОСПИТАННИКАМИ	
3.5.	ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ,	
2 -	МЕРОПРИЯТИЙ	
3.6.	ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ	
	СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	
3.7.	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО	
	ПРОЦЕССА	
T TT.	••	

## І. Целевой раздел

## 1.Пояснительная записка

#### 1.1.Введение

Настоящая рабочая программа разработана на основе **основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ**, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа подготовительной к школе группы муниципального дошкольного образовательного учреждения дошкольная группа в соответствии с ФГОС (далее программа) департамента образования города Старица является нормативноуправленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДГ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательноречевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- -Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ
- -Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.
- -Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. № 666).
- -Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения дошкольная группа департамента образования города Старица (утвержден председателем департамента образования администрации города Старица от 10.07.2014 г.).
- -Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).
- -Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- -Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

#### Общие сведения о ДГ

No	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного	Муниципальное бюджетное общеобразовательное
	учреждения	учреждение Ново-Ямская средняя
		общеобразовательная школа
	Сокращённое	МБОУ «Ново-Ямская СОШ» филиал «Бойковская
		НОШ» дошкольная группа
2	Юридический адрес	
	Фактический адрес	Тверская область, Старицкий район, д. Бойково, д. 64 а
3	Учредитель	
4	Режим работы ДГ	с 7.30 до 18.00 Реализация Программы
	_	осуществляется в течение всего времени
		пребывания детей в ДОУ.

5	Педагогический состав	Курбонова Евгения Владимировна - воспитатель,
		Корягина Наталья Евгеньевна - помощник
		воспитателя

## ДГ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения дошкольная группа департамента образования города Старица (утвержден председателем департамента образования администрации города Старица от 10.07.2014 г.).
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности№546 от 12.01.2012 года PO№002331

Срок реализации программы -1 год (2022-2023)

## 1.2 . Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной к школе группы в соответствии с $\Phi\Gamma$ OC дошкольного образования

**Целью** рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовнонравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- 1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- 1.3 бразовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- 3. Самостоятельная деятельность детей.
- 4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы. Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого). Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Тверской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Старицкий край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
  - воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Тверской области.
  - ознакомление с картой Тверской области (своего города, поселка);

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).
- 1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:
  - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
  - индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
    - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
    - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

## 1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста.

### Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет -количество детей-2

 $\Phi$ ормы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественноэстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- <u>игровая деятельность</u> (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- <u>познавательно-исследовательская</u> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
- <u>музыкальная</u> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); <u>двигательная</u> (овладение основными движениями) активность ребенка. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

## Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые** действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не

воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 1 ребенок

No	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1					
	Итого				

- разделение по группам здоровья: первая 0 человек, вторая 0 человек, третья 0 человек
- наличие хронических заболеваний: 0 человек

1.3. Комплектование группы на 01.09.2022 г.

1.5.10	MILICKTOBAL	іис і руппы п	a 01.07.2022 1.			
№ гр	возраст	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемо	
	детей				сть по	фактическа я
					нормам	наполняемо
						сть
Подготовитель	6-7 г	0	0	0	25	0
ная к школе						
группа						

## Состав родителей:

Многодетные: 0 Мать-одиночка: 0 Инвалиды.. .0 Образование: Высшее: 0

Среднее специальное:0

Среднее: 0

Социальный паспорт группы на 01.09.2022

INO	Фамипиа има	ия, имя Воспитывают Мн			Неполные		роди Неолаго	Инвалиды			Потеря корми льца.	Адрес ребёнка				
	рессика			опек	ые		папа	тели	получн ые	мама	папа	реб		деревня	дом	К
		мам а	пап а	a.		мам а										
1																

## 1.5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга - особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании - окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- ) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
  - ) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- ) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам,

интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой

природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. (формируемая часть) 7 лет

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная и мелкая	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные
моторика; он подвижен,	действия выполняются точно, быстро.
вынослив, владеет	Физическое развитие
основными движениями,	Антропометрические показатели в норме или отмечается их
может контролировать свои	положительная динамика. Физиометрические показатели
движения и управлять ими;	соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития
	физических качеств и основных движений соответствует
	возрастно-половым нормативам (См. интегративное качество
	«Овладевший необходимыми умениями и навыками»).
	Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
	Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст
	ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки
	сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет
	культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает
	правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви,
	влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца,
	попадания пыли, песка и т. д.).
	Речевое развитие
	Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию)
	книг.
	Может объяснить способы выполнения основных гигиенических
	процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет
	представления о правилах здорового образа жизни и может
	рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости
	соблюдения элементарных правил здорового

образа жизни, используя форму речи-доказательства.

## Познавательное развитие

Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.

Художественно-эстетическое развитие Танцует элементарные народные и бальные танцы.

2.Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым сверстникам, причинно-следственными связями, объяснения природы и поступкам людей; Физическое развитие склонен экспериментировать

интересуется Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности пытается ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и самостоятельно придумывать предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в явлениям углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.

наблюдать, Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.

#### Социально-коммуникативное развитие

Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.

## Речевое развитие

Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях).

Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.

## Художественно-эстетическое развитие

Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке

как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.

Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей

3.Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

играх.
Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.

### Физическое развитие

Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.

## Социально-коммуникативное развитие

Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.

#### Речевое развитие

Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира.

Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.).

## Познавательное развитие

Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться

успехам сверстников.

#### Художественно-эстетическое развитие

Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки.

Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.

4. Достаточно хорошо владеет устной речью, може выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

владеет устной речью, может В общении преобладают конструктивные способы разрешения выражать свои мысли и конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую использовать речь для инициативность при общении и взаимодействии как со выражения своих мыслей,

## Физическое развитие

Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.

## Социально-коммуникативное развитие

Инициирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.

Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.

### Речевое развитие

Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку.

Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### Познавательное развитие

Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.

**Художественно-эстетическое развитие.** Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество).

Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом

5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.

### Физическое развитие

Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.

#### Социально-коммуникативное развитие

Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный нескромный, честный — лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый).

Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками,

совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

## Речевое развитие

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

#### Познавательное развитие

Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет

сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.

#### Художественно-эстетическое развитие

Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой.

Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.

б.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Интеллектуальные задачи решает с использованием как нагляднообразных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.

#### Физическое развитие

Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.

#### Социально-коммуникативное развитие

В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты «Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.

## Речевое развитие

В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.

## Познавательное развитие

Предлагает различные варианты решения проблемнопознавательных задач. Расширяет самостоятельность в 
исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует 
соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на 
упорядочивание объектов по какому-либо основанию. 
Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся 
представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. 
Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные 
задачи по преобразованию объектов окружающего мира.

## Художественно-эстетическое развитие

Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.

Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.

7. Ребёнок обладает

Социально-коммуникативное развитие

развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.

Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда).

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

#### Речевое развитие

Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.

Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида,

половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.

### Познавательное развитие

Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.

## Художественно-эстетическое развитие

Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.

#### Физическое развитие

Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.

## Речевое развитие

Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Да и нет не говорить..., Слова на последний звуки т. д.).

## Познавательное развитие

Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается

возможность восприятия и переработки информации посредством слова.

## Художественно-эстетическое развитие

Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## Физическое развитие

Ходьба и бег:

— ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлёстом голеней назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м х 3).

## Прыжки:

- прыгать на месте разными способами: ноги вместе ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками);
- выпрыгивать вверх из глубокого приседа;
- прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;
- прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии(расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд;
- спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см;
- прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.

#### Лазанье, ползание:

- лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
- ползать по-пластунски;
- преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

Катание, бросание, ловля, метание:

- прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);
- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;
- ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания

его вверх и отскока от пола; перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола; - метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32.32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25.25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м). Координация, равновесие: прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд; - делать ласточку на удобной ноге; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагомбоком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см); прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд; вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки; - вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м. Спортивные упражнения: - кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках; - скользить с небольших горок стоя и приседая; кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя; - ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях; - кататься на роликах, коньках; - владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

## Социально-коммуникативное развитие

Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

## Речевое развитие Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц. Познавательное развитие Сенсорная культура: использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны: - определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи. Познавательно - исследовательская деятельность: - самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их; - использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний): - использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Продуктивная (конструктивная) деятельность: - анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта; развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование; конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; - использовать многофункциональный материал. Формирование элементарных математических представлений: оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка; понимать образование чисел второго десятка, — использовать счётные и вычислительные навыки; устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; - понимать закономерности построения числового ряда; решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия; использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку; - различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; классифицировать фигуры по заданному признаку; - определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения; - ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради); - использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах

года, определять относительность временных

характеристик, ориентироваться по календарю.	
Формирование целостной картины мира, расширение кру детей:	угозора
<ul> <li>использовать в разных видах деятельности представле</li> </ul>	о вин
предметах, явлениях и событиях как ближайшего окруже и выходящих за пределы непосредственного восприятия;	ния, так
<ul> <li>устанавливать элементарные связи и зависимости с от</li> </ul>	
имеющиеся представления;	1
<ul> <li>выделять основания для классификации;</li> </ul>	
— высказываться об индивидуальных познавательных	
предпочтениях, потребностях и интересах;	
— использовать различные источники информации (чело	овек,
познавательная литература, журналы, кино- и видеопрод компьютер и пр.).	укция,
Художественно-эстетическое развитие	
<ul> <li>выразительно исполнять музыкальные произведения (</li> </ul>	песни,
ганцы, инструментальные пьесы в оркестре); — элементарно анализировать музыкальные формы, разн	
— элементарно анализировать музыкальные формы, разв жанрам и стилям музыку.	1910 110
Может:	
<ul> <li>создать новое произведение, придумать варианты одн</li> </ul>	ой и той
же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действит	
в сочетании с направленностью воображения на решение	
определённой творческой задачи;	
— подчинять своё воображение определённому замыслу	•
следовать заранее намеченному плану, внося в него неко	
коррективы.	_
В рисовании:	
— понятно для окружающих изображать всё то, что вызы	
него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки,	
иллюстрации к книгам, событиям);	
<ul> <li>передавать характерные признаки предмета: очертани</li> </ul>	я формы
пропорции, цвет;	
<ul> <li>путём смешивания краски создавать цветовые тона и с</li> </ul>	оттенки;
— рисовать гуашью (по сырому и сухому);	
— использовать способы различного наложения цветово	
и цвет как средства передачи настроения, состояния, отне	ошения к
изображаемому или выделения в рисунке главного. В лепке:	
ы лепке. — создавать изображения с натуры и по представлению,	
— создавать изооражения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметог	
передавая характерные осооснности знакомых предметог пропорции частей и различия в величине деталей;	ь,
<ul> <li>использовать разные способы лепки (пластический,</li> </ul>	
конструктивный, комбинированный);	
<ul><li>— лепить из целого куска пластического материала</li></ul>	
(моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать ме	еста
соединений, оттягивать детали пальцами от основной фо	
украшать созданные изображения с помощью налепов и	
процарапывания узора стекой).	,
В аппликации:	
— наклеивать заготовки;	

правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; использовать технику обрывной аппликации; - использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой; - выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями: - составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. В конструировании: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); - использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; - варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, летали: в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях

## Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном селе (ближайшем социуме), природе Тверской области, истории родного края, о людях, прославивших родную землю. Может рассказать о своем родном селе, назвать его, знает государственную символику родного города Старицы, Тверской области. Имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Тверской области (Тверская матрешка, калязинское кружево, ).

Знает представителей растительного и животного мира Тверской области, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

## П.Содержательный раздел

- 2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДГ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.
- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет) образовательных областей

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДГ обеспечивается реализацией **Примерной** общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## 3.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### Содержание психолого-педагогической работы:

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативноеразвитие»

Содержание психолого-педагогической работы: 6-7 лет

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.
  - Сюжетно-ролевые игры
- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

- Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Подвижные игры
- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

## Театрализованные игры

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус **в** передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). Дидактические игры
- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лего, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

### Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

• Воспитывать потребность трудиться.

#### Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

## Хозяйственно бытовой труд.

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Труд в природе.
  - Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
  - Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам,

- птицам, морским свинкам и т. п.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

## Ручной труд

Работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### Работа с тканью

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

## Работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

### Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям

- взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения).

## Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; Образ Я.

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представлении ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

#### Семья.

• Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

## Детский сад.

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимузеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

## Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

  Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
  - Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
  - Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

## Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Юный эколог» С.Н.Николаева.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

# Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

**ОО** «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельн	ость взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная	•		
деятельность	Образовательная		
	деятельность,		
	осуществляемая в ходе		
	режимных моментов		
Методы и формы разви	тия социально коммуни	кативных способностей дет	ей
Наблюдение, чтение	Индивидуальная		наблюдение, чтение
художественной	работа во время		худ. литературы,
литературы,	утреннего приема		праздники,
видеоинформация,	(беседы), культурно-	Игры-эксперименты,	конструирование,
досуги, праздники,	гигиенические	сюжетные самодеятельные	бытовая
народные,	процедуры	игры (с собственными	деятельность,
дидактические игры.	(напоминание),	знаниями детей на основе	развлечения чтение
Беседы, проблемные	игровая деятельность	их опыта), внеигровые	худ. литературы,
ситуации, поисково-	во время прогулки	формы: изобразительная	праздники, просмотр
творческие задания,	(напоминание),	деятельность, ,	видеофильмов, игры;
мини-занятия;	организованная	конструирование, бытовая	личный пример,
обучение, объяснение,	деятельность,	деятельность, наблюдения.	напоминание,
напоминание, рассказ.	тематические досуги;	Беседы, чтение худ.	объяснение, запреты,
		литературы, праздники,	ситуативное обучение.
	с детьми.	просмотр видеофильмов,	
		решение задач,.	
		Игровая деятельность	
		(игры в парах, игры с	
		правилами, сюжетно-	
		ролевые игры).	
		Рассматривание	
		иллюстраций, настольно-	
		печатные игры.	

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации:
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## Содержание психолого-педагогической работы: 6-7 лет:

#### Формирование познавательных действий, становление сознания;

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

## Развитие воображения и творческой активности;

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

## Конструирование из строительного материала.

- Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов.
- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Проектная деятельность.

• Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую,

- нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) Количество

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения междуотдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### Величина

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

## Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов один большой прямоугольник; из частей круга круг, из четырех отрезков четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### Ориентировка в пространстве

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

## Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время*.
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно

- или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
- происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

## Ознакомление с природой

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
  - Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
  - Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и преогі кающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
  - Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи в муравейниках, пчелы в дуплах, ульях).
  - Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
  - Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
  - Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
  - Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
  - Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
  - Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
  - Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
  - Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
  - Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
  - Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### Родная страна.

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А.

Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение  $\kappa$  людям разных национальностей и их обычаям.

#### Наша армия.

• Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

#### Наша планета.

- Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их
- культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### 3.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных сродным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Тверской земли.

# Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

#### ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Взаимодействие с
Образовательная	Образовательная	деятельность детей	семьей
деятельность (ООД)	деятельность,		
	осуществляемая в ходе		
	режимных моментов		

Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей

	·	, , ,	
-сюжетно-ролевая игра	сюжетно-ролевая игра	Во всех видах	Во всех видах
-рассматривание	-рассматривание	самостоятельной	совместной
-наблюдение	-наблюдение	детской деятельности.	деятельности детей с
-чтение	-чтение		семьей.
-игра-	-игра-		
экспериментирование	экспериментирование		
-конструирование	-конструирование		
-исследовательская	-исследовательская		
деятельность	деятельность		
-беседа	-беседа		
проектная деятельность.	-проектная деятельность		
Проблемная ситуация.	Проблемная ситуация		

#### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

#### Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Содержание психолого-педагогической работы:

#### -7 лет:

### Владение речью как средством общения и культуры;

- Приучать детей будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знании.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научитьс; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

### По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

#### Формирование словаря

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

#### Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Маша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

# Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию
- литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

## 3.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие

уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Г.Глинка Буду говорить, читать и писать правильно (электронное пособие)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

00

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Взаимодействие с
Образовательная		деятельность детей	семьей (ВС)
деятельность (ООД)	Образовательная	(СДД)	
	деятельность,		
	осуществляемая в ходе		
	режимных моментов		
Методы и формы развити	я социально коммуника	тивных способностей д	етей
	Речевое	С одержательное	Эмоционально-
	стимулирование	игровое	практическое
	(повторение,	взаимодействие детей	взаимодействие
	объяснение,	(совместные игры с	(игры с предметами
Эмоционально-	обсуждение,	использованием	сюжетными
практическое	побуждение,	предметов и игрушек),	игрушками,
взаимодействие (игры с	напоминание,	Совместная	продуктивная
предметами и	уточнение).	предметная и	деятельность). Игры
сюжетными игрушками).	Беседа с опорой на	продуктивная	парами. Беседы.
Обучающие игры с	зрительное восприятие		Пример взрослого.
использованием	и без опоры на него.	(коллективный	Чтение справочной
предметов и игрушек.	Хороводные игры,	монолог).	литературы,
Коммуникативные игры	пальчиковые игры.	Игры в парах и	рассматривание
с включением малых	Поддержание	совместные игры.	иллюстраций.
фольклорных форм	социального контакта.	Игра-импровизация по	Досуги, праздники.
(потешки, прибаутки,	Работа в театральном	мотивам сказок.	Посещение театра,
колыбельные). Сюжетно-	уголке.	Т еатрализованные	прослушивание
ролевая игра. Игра-	Кукольные спектакли	игры.	аудиозаписей.
драматизация. Чтение		Продуктивная	
художественной и		деятельность.	
познавательной		Настольно-печатные	
литературы, подбор		игры.	
загадок, пословиц,			
поговорок, заучивание			
стихотворений,			
рассматривание			
иллюстраций (беседа).			

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

#### 3.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Содержание психолого-педагогической работы:

#### 6-7 лет:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

#### Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание летей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желтозеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### Сюжетное рисование.

• Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты

народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и сгекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, риготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. *Аппликация* 
  - Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
  - Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
  - Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
  - При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

# Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.).

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

# Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями,
- народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие в разных городах свои.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеляискусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов

- (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

# **По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству** Слушание

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественноэстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и бал-леро, художник и др.).
  - Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
  - Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение
  - Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### Песенное творчество

• Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
  - Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).
  - Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно

действовать с воображаемыми предметами.

- Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

# 3.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2015. - 72с.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

#### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

совместная деятельность взрослого и детеи			Взаимодействие с
Образовательная		деятельность детей	семьей
деятельность (ОД)	Образовательная		
	деятельность,		
	осуществляемая в ходе		
	режимных моментов		

Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей

		T	T
	Наблюдение.		
	<u> </u>	1	Создание
	эстетически	строительные, сюжетно-	соответствующей
непосредственно	привлекательных	ролевые).	предметно-
образовательная	объектов природы,	Экспериментирование.	музыкальной,
деятельность (рисование,	быта, произведений	Рассматривание	развивающей среды.
конструирование, лепка).	искусства.	эстетически	Проектная
Экспериментирование.	Игра.	привлекательных	деятельность.
Рассматривание	Игровое упражнение.	объектов природы, быта,	Прогулки.
эстетически	Конструирование из	произведений искусства.	Совместное
привлекательных	песка, природного	С амостоятельная	творчество
объектов природы, быта,	материала.	изобразительная	(рисование,
произведений искусства.	Лепка, рисование.	деятельность, лепка.	конструирование и
	Использование	Создание условий для	др.)
	пения:	самостоятельной	Совместные
	-на музыкальных	музыкальной	праздники,
Игры (дидактические,	занятиях;	деятельности в группе.	развлечения в ДОУ. Т
строительные, сюжетно-	-во время прогулки в	Музыкально-	еатрализованная
ролевые). Выставки	теплую погоду;	дидактические игры.	деятельность.
работ репродукций	-в сюжетно-ролевых		
произведений живописи.	играх;		
	-на праздниках,		
Музыка в повседневной	развлечениях и		
жизни: -	театрализованной		
театрализованная	деятельности.		
деятельность;			
-пение знакомых песен			
во время игр, прогулок в			
теплую погоду.			
	L	L	<u> </u>

# Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

>

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

Содержание психолого-педагогической работы 6-7 лет:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной

системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

# Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 мииут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

# Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой,

благодарить.

- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
  - Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
  - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
  - Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих
  - процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### 3.5. Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

#### ЗАДАЧИ:

отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

### Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,

увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;

разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;

включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельно	сть взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная			
деятельность (ОД)	Образовательная		
	деятельность,		
	осуществляемая в ходе		
	режимных моментов		

Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей

		Подражательные	Беседа.
Непосредственно		движения	Консультация.
образовательная	Индивидуальная	Игровые упражнения	Совместные игры.
деятельность по	работа воспитателя.		Физкультурный
физическому	Утренняя гимнастика:		досуг.
воспитанию: -сюжетно-	-игровая Музыкально-		Консультативные
игровые; Тематические;	ритмическая.		встречи.
-классические.	Подражательные		Интерактивное
Подвижная игра	движения.		общение.
большой, малой	Игровые		

подвижности.	
Сюжетный комплекс.	
Подражательный	(подводящие
комплекс.	упражнения)
Комплекс с предметами.	Дидактические игры.
Физкультурные	Прогулка Подвижная
минутки.	игра большой, малой
Динамические паузы.	подвижности.
Тематические	Индивидуальная
физкультурные занятия.	работа.
Игровые (подводящие	Подражательные
упражнения)	движения.
	Вечер, вторая
	прогулка Бодрящая
	гимнастика после
	дневного сна

# Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст	<b>Регламентируемая</b>	Нерегламентированная деятельность, ча	
детей	деятельность (НОД)	совместная	самостоятельная
		деятельность	деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

#### Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

	Ранний возраст ( 2-3 года)
для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)	
<ul> <li>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> </ul>	<ul> <li>предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> </ul>
• познавательно-исследовательская	общение с взрослым и совместные игры
(исследования объектов окружающего мира	со сверстниками под руководством
и экспериментирования с ними),	взрослого,

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **Сан ПиН** 

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

<u>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности д</u>ля детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

<u>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня</u> в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

# 2.2. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Тверской области.

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и

миру ремесел в родном городе (районе; селе)

• формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

#### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народноприкладным искусством и др.

Образовательная	Задачи	
область		
социально-		
коммуникативное	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.	
развитие	Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям	
	Тверской области, стремление сохранять национальные ценности.	
Познавательное	Формировать представления о традиционной культуре родного края	
развитие	через ознакомление с природой	
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи	
	через знакомство с культурой Тверской области.	
Художественно-	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному	
эстетическое развитие	творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через	
	слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Тверской	
	области.	
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость,	
	смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Тверской	
	области.	

#### Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта. Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной

#### деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

#### Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психологопедагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения:
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

# Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- -непосредственное общение с каждым ребенком;
- -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками:
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс - это сборная модель, которая включает:

- организованную образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методах деятельности;

обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно - творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен учебный план;

предусмотрена гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»; определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;

*педагогическая технология* педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости*:

- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральные игры) математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры), центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)
- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр художественно-театральной деятельности;

основные характеристики развивающей среды:

- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек;

взаимодействие ДГ с родителями;

установление социального партнёрства

### 2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДГ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДГ и семьи является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДГ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДГ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДГ в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

#### Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДГ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие	Формы участия	Периодичность
родителей в жизни		сотрудничества
доу		

В проведении	-Анкетирование	
мониторинговых	-	3-4 раза в год По мере
исследований	<u> </u>	необходимости 1 раз в
постодовини	11 07211 0122 01337	квартал
В создании условий		2 раза в год
	<ul> <li>Участие в субботниках по</li> </ul>	Постоянно
	благоустройству территории; -помощь в	
		ежегодно
	оказание помощи в ремонтных работах;	
В просветительской	•	1 раз в квартал
деятельности,	наглядная информация (стенды, папки-	
направленной на	передвижки, семейные и групповые	
повышение	фотоальбомы, фоторепортажи «Моя	Обновление постоянно
педагогической	семья», «Как мы отдыхаем»	
культуры, расширение	-памятки;	
информационного поля	-создание странички на сайте ДГ;	
родителей	-консультации,	1 раз в месяц По
	распространение опыта семейного	годовому плану
	воспитания;	
	родительские собрания;	
	-консультативный пункт для родителей	
	детей, не посещающих ДГ	
В воспитательно-	-Дни открытых дверей.	2 раза в год
образовательном	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
процессе ДОУ,	Выставки совместного творчества.	2 раза в год

направленном на	- Совместные праздники, развлечения	По плану По плану 1 раз
установление	Встречи с интересными людьми	в квартал Постоянно по
сотрудничества и	семейные гостиные	годовому плану 2-3 раза
партнерских	- Участие в творческих выставках,	в год
отношений	смотрах-конкурсах	
с целью вовлечения	- Мероприятия с родителями в рамках	
родителей в единое	проектной деятельности.	
образовательное		
пространство		

# Перспективный план по взаимодействию с родителями.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДГ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	
-	1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе»
	1.1. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет».
	3. Памятка для родителей «На пути к школе».
	4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения».
	5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»
Октябрь	1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?».
	2.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию
	против гриппа и ОРВИ.
	3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗИ»
	4. Консультация «Закаливание».
	5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	
	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»
	2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».
	3. Беседа «Одежда детей в группе».
	4. Акция «Помоги тем, кто рядом».
	(Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)
	1. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».
	2. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка»
Декабрь	
	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».
	2. Подготовка к Новогоднему празднику(оформление группы и музыкального
	зала).
	3. Подготовка подарков на Новый год.
	4. Папка - передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы
	т.д.)
	«Скоро, скоро Новый год!»
	5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».
Январь	1. Консультация «А вам пора в школу?».
	2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»
	3.Индивидуальные беседы.
	Тема: «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний
	детей».
	4. Консультация «Первая помощь при обморожении».
	5.Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети

	старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».		
Февраль	1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».		
	2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».		
	3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных		
	профессий».		
	4. Консультация «Азбука дорожного движения».		
	5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».		
	6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка»		
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.		
	«Весна - Красна снова в гости к нам пришла».		
	2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».		
	3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.		
	4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.»		
	5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех		
	(В.Леви)		
Апрель	1 Консультация «Формирование культуры трапезы».		
	2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»		
	3. Папка - передвижка. «Праздник - Светлая Пасха!»		
	4. Родительское собрание «Итоги года»		
	5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»		
	б. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»		
Май	1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»		
	2.Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»		
	3.Подготовка к выпускному утреннику.		
	4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный		
	период».		
	5.Памятка родителям будущих первоклассников		

# 2.3.ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕГРУППЕ ТЕМАТИКА СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

<u>D 11</u>	<u>в подготовительной к школеттунне</u>					
Недели	Темы месяца	Итоговые мероприятия	Сроки реализации			
	Сентябрь					
1 неделя	День знаний	Экскурсия в школу	02.09 - 06.09			
		Выставка детского творчества				
2 неделя		Праздник «Здравствуй осень!»	09.09 - 13.09			
	Мы встречаем осень золотую	Выставка рисунков «Здравствуй осень!»				
3 неделя	Витамины из кладовой	Развлечение «Во саду ли в огороде». Викторина	16.09 - 20.09			
	природы	загадок				

4 неделя	Птицы вокруг нас	Викторина «Тайны птичьего мира» Заседание клуба знатоков на тему «Птицы вокруг нас»	23.09 - 27.09
	Overseling	клуба знатоков на тему «ттицы вокруг нас»	
4	Октябрь	h.f	27.00 04.10
1 неделя	Наши лесные друзья	Моделирование родословного древа своей семьи. Оформление альбома «Моя семья».	
2 неделя	Едем, плывем, летим	Выставка детского творчества «На земле, в небесах, на море». Викторина «Внимательный пешеход». Создание киноленты «Настоящее и прошлое транспорта»	07.10 - 11.10
3 неделя	Путешествие в хлебную страну	Развлечение «Хлеб всему голова». Экскурсия в хлебный магазин.	14.10 - 18.10
4 неделя	Здравствуй, сказка!	Инсценирование сказки «Цветик - семицветик». КВН «В гостях у сказки».	21.10 - 25.10
5 неделя			28.10-01.11
	Ноябрь		
1 неделя	Моя страна, моя планета	«День народного единства». КВН «История России». Выставка детского творчества	05.11 - 08.11
2 неделя	Уголок планеты где мы живем	Красная книга Липецкой области. Заседание клуба знатоков на тему «Птицы и животные нашего края»	11.11 - 15.11
3 неделя	Все про меня	Театрализованный праздник «Дружная семья»	18.11 - 22.11
4 неделя	Все о правах ребенка	Заседание клуба знатоков на тему «Я ребенок и я имею право».	25.11 - 29.11
	Декабрь		
1 неделя	Здравствуй, гостья зима!	Спортивный досуг «Зимние катания». Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	02.12 - 06.12
2 неделя	Моя родина Россия	Концерт «Мы о Родине поем». Выставка детского творчества	09.12 - 13.12
3 неделя	Путешествие вокруг света	КВН «Кругосветное путешествие»	16.12 - 20.12
4 неделя	Новый год	Заседание клуба знатоков на тему «Праздники на Руси». Конкурс «Наша елка» Праздник «Новый год»	
	Январь		
1 неделя	Каникулы		30.12-10.01
2 неделя	Зимние забавы	Зимняя Олимпиада. Выставка детского творчества.	13.01 - 17.01
3 неделя		Выставка детского творчества. Конкурс построек из снега и льда «В царстве Снежной королевы»	20.01 - 24.01
4 неделя	Синий цвет земли		27.01 - 31.01
	Февраль		
1 неделя	Все о своем здоровье и безопасности	Досуг «Дорога к доброму здоровью». Создание габлицы «Цветок здоровья»	03.02 - 07.02
2 неделя	Земля и ее соседи	Заседание клуба знатоков на тему «Наша планета Земля». Выставка детского творчества «Рисуем космос».	10.02 - 14.02
3 на почя	Защитники Отечества	Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского рисунка «Армия родная», «Маленькие рыцари»	17.02 - 21.02
3 не деля		* *	24.02 20.02
4 неделя	Наши лесные друзья	Заседание клуба знатоков на тему «Наши	24.02 - 28.02

		лесные друзья».	
		Слушание СД «Звуки живой природы»	
	Март		
1 неделя	Зовем Весну - красну	Фольклорный праздник «Широкая масленица»	03.03 - 07.03
2 неделя	Маму я свою люблю	Праздник «8 марта».	10.03 - 14.03
		Конкурс красоты.	
		Выставка детского творчества	
3 неделя	Пауки, черепахи, змеи	Просмотр видеофильма «В мире животных»	17.03 - 21.03
4 неделя	Народно-прикладное		24.03 - 28.03
	искусство	Развлечение «Русские посиделки».	
		Выставка детского творчества «Русская ярмарка»	
	Апрель		
1	Встречаем пернатых друзей		31.03 - 04.04
неделя		День птиц. Кукольный театр «Смешные истории»	
2	Космос и далекие звезды	22 апреля - День Земли. Выставка детского	07.04 - 11.04
неделя		творчества	
3	О труде в саду и в огороде	Праздничное занятие «День космонавтики».	14.04 - 18.04
неделя		Заседание клуба знатоков «Что мы знаем о	
		космосе и космонавтах».	
		Выставка детского творчества «Космическое	
		путешествие»	
4	Дружат дети всей земли	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	21.04 - 25.04
неделя		Конкурс песен, стихов, пословиц о дружбе.	
		«Пишем письмо друзьям в другую страну».	
	Май		
1 неделя	Этот день Победы	Праздник «День Победы».	28.05 - 02.05
		Экскурсия к памятнику воинам, возложение	
		цветов.	
		Театрализованная игра «На поле боя».	
		Выставка рисунков «Этот день Победы».	
2 неделя	Все начинается с семени		05.05-10.05
		Экскурсия в магазин «Природа». Выставка семян.	
3 неделя	Все о лесе		12.05 - 16.05
		Викторина «Юные экологи» «Жалобная книга»	
4 неделя	В саду, на лугу, в реке, в озере	День цветов.	19.05 - 23.05
	и в болоте	Праздник «Выпуск в школу»	

Календарно-тематическое планирование (оод и совместная деятельность) см. приложения **Преемственность ДГ и МБОУ** «Бойковская оош»

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ДОГ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность ДГ и МБОУ «Бойковская оош» представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

Отношения преемственности между ДГ и ОУ закреплены в договоре, где обозначены основные аспекты деятельности: согласованность целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

### Цель преемственности ДГ и МБОУ «Бойковская оош»

- 1. Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.
- 2. Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:

- в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;
- формах и методах работы педагогов с детьми;
- осуществлении педагогического сотрудничества с родителями.

Ежегодно разрабатывается план преемственности ДГ и МБОУ «Бойковская оош» который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

- 1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ДОУ, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.
  - 2. Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.
  - 3. Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.
  - 4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

#### Задачи непрерывного образования:

- на дошкольной ступени:
  - приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).
  - на ступени начальной школы:
- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др);
- желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
  - инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности:
- совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

#### Алгоритм работы по преемственности ДГ и МБОУ «Бойковская оош»

### 1 этап - поступление ребенка в ДГ:

- учет и постановка детей в дошкольную группу,
- медицинское обследование,
- адаптационный период ребенка при поступлении в детский сад,
- психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

#### 2 этап: подготовка ребенка к обучению.

Методическая работа:

- Проведение педагогических советов, круглых столов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей.
  - Проведение открытых уроков и занятий в ДГ и школе.
  - Организация работы с детьми с ярко выраженными способностями.
  - Экскурсии детей подготовительных групп в школу.
- Ведение диагностических карт на каждого ребенка с целью дальнейшего отслеживания роста и развития детей.
- Выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в ДГ и начальной школе (школьная незрелость, дезадаптация первоклассников в школе и т.д.)
  - Совместные праздники, развлечения, природоохранительные акции воспитанников ДГ и

#### учащихся начальных классов

На втором этапе задействованы: воспитатели, учителя начальных классов, педагог-психолог, медицинская сестра и т. д.

- 3 этап плавный переход из ДГ в школу.
- Педагогическая и психологическая диагностика детей подготовительных групп.
- Составление характеристик на выпускников ДГ.
- Дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе, оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям.

#### Ожидаемые результаты:

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДГ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

### ІІІ. Организационный раздел.

### 3.1. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

социально-бытового и иного назначения	№Π/Π	,		Наименование оборудования, ТСО	Количество
---------------------------------------	------	---	--	--------------------------------	------------

1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол Лавки Оборудование	1 1 2 4
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Сто л детский Стул детский Ковёр Детска: игровая мебель Телевизор	1 3 1 7 21 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный	15
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	20
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	3

#### 3.2. Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДГ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

# Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет) 3.3.Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе

	Первая младшая группа	Кол-во НОД		
	Образовательная область	неделя	месяц	год
1	Физическое развитие			
	Физическая культура	3	12	108
2.	Социально-коммуникативное развитие:	Через все виды де	ятельности	
	Нравственное воспитание Патриотическое			
	воспитание ОБЖ			
3.	Речевое развитие			
	Развитие речи	1,5	6	54
	Обучение грамоте	1	4	36
	Чтение художественной литературы	0.5	2	18
1.				
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	1	4	36
	Рисование	1	4	36
	Конструирование/ручной труд	1раз в 2 недели	2	18
	Аппликация	1	4	36
	Музыка	2	Q	72

Познавательное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим миром	2 2	8 8	72 72
Итого:	16	64	

Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе по Программе «От рождения до школы»:

- 1) Физическоеразвитие Двигательная деятельность Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники Продолжительность и количество ООД в неделю 90 мин. (3 ООД) 2) Познавательное развитие а) Познавательно-исследовательская деятельность Формы образовательной деятельности: ФЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов. Продолжительность и количество ООД в неделю 60 мин. (2 ООД)
- б) Конструирование Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала Продолжительность и количество ООД 1 раз в 2 недели 30 мин. (1 ООД).
- 3) Речевое развитие Развитие речи Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, Продолжительность и количество ООД в неделю 30 мин. (1 ООД) и еще 30 мин. через неделю.
- 4) Социально-коммуникативное развитие а) Коммуникативная деятельность Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22).
- б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. Продолжительность и количество ООД Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22).
- в) Игровая деятельность Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. в режимные моменты.
- 5) Художественно-эстетическое развитие а) изобразительная деятельность Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. Продолжительность и количество ООД в неделю 90 мин. (3 ООД). б) Восприятие художественной литературы и фольклора Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22)...
- в) музыкальная деятельность Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. Продолжительность и количество ООД в неделю 60 мин. (2 ООД) .

### МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с
детей	детей	семьями
<ul> <li>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>ФИгровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> </ul>	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.
<ul> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия,</li> </ul>		
поручение, задание,.  ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.		
<ul> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> </ul>		
<ul> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</li> </ul>		

# Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально -		b tathittithim TTT_taget

коммуникативное		<b>▲</b> Damanusus <i>Exam</i>
развитие	индивидуальные и подгрупповые	<ul><li>◆ Эстетика быта</li><li>▲ Т</li></ul>
	беседы	◆ Трудовые поручения
	♦ Оценка эмоционального настроение	◆ Игры с ряжением
	группы с последующей коррекцией	♦ Работа в книжном уголке
	плана работы	Общение младших и старших детей
	<ul><li>Формирование навыков культуры еды</li></ul>	♦ Сюжетно - ролевые игры
	♦ Этика быта, трудовые поручения	
	<ul><li>Формирование навыков культуры общения</li></ul>	
	♦ Театрализованные игры	
т	♦ Сюжетно-ролевые игры	
Познавательное развитие	♦Игры-занятия	♦ Игры
развитис	♦Дидактические игры	♦ Досуги
	◆Наблюдения	♦ Индивидуальная работа
	<b>♦</b> Беседы	
	♦ Экскурсии по участку	
	♦ Исследовательская работа опыты и	
Речевое развитие	♦ Игры- занятия	♦Игры
	<b>♦</b> Чтение	<b>♦</b> Чтение
	♦Дидактические игры	<b>♦</b> Беседы
	<b>♦</b> Беседы	◆Инсценирование
Художественно-		♦ Музыкально-художественные
эстетическое развитие	♦НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	досуги ◆ Индивидуальная работа
	◆Эстетика быта	
<b>*</b>	♦ Экскурсии в природу (на участке)	A
Физическое		<ul><li>◆ Гимнастика после сна</li><li>▲ Заправительной после сна</li></ul>
развитие	◆Прием детей в детский сад на	♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
	воздухе в теплое время года  ◆ Утренняя гимнастика (подвижные	<ul><li>Физкультурные досуги, игры и развлечения</li></ul>
	игры, игровые сюжеты)	◆Самостоятельная двигательная деятельность
	<ul><li>◆Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание</li></ul>	◆Ритмическая гимнастика
	рта)	♦ Хореография
	<ul><li>◆Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе,</li></ul>	◆Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
		1
	одежда по сезону на прогулке,	
	одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	
	обширное умывание, воздушные ванны)	
	обширное умывание, воздушные	

3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

# В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в $Д\Gamma$ .

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на

необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

# 3.4.ГОДОВОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ Комплексно-тематическое планирование на сентябрь <u>в подготовительной группе</u>

Nº	Тема	Цели и задачи	Формы реализации	Центры деятельности
1 неделя	День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем	Экскурсия в школу	Центр двигательной
недели		нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных преподавателях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Выставка детского творчества	активности Центр сюжетно-ролевых игр Центр творчества Центр театрализованной деятельности Центр развития речи Центр грамоты
2 неделя	Мы встречаем осень золотую	Расширить знания детей об осени. Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Праздник «Здравствуй осень!» Выставка рисунков «Здравствуй осень!»	Центр математики  Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи  Центр грамоты
3 неделя	Витамины из кладовой природы	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе	Развлечение «Во саду ли в огороде». Викторина загадок	Центр математики  Центр двигательной активности  Центр сюжетно-ролевых игр Центр творчества  Центр театрализованной деятельности  Центр развития речи Центр грамоты  Центр математики

4	Птицы вокруг нас	Уточнить знания о перелетных и зимующих птицах.	Викторина «Тайны	
неделя		Закреплять представление о том, что сезонные	птичьего мира»	Центр двигательной
		изменения в природе влияют на жизнь растений,	Заседание клуба	активности
		животных, человека. Сформировать представление о	знатоков на тему	Центр сюжетно-ролевых игр
		том, что отлет птиц связан с исчезновением	«Птицы вокруг нас»	Центр творчества
		насекомых, которыми они питаются, замерзанием		Центр театрализованной
		водоемов. Рассказать о помощи людей зимующим		деятельности
		птицам.		Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики

Комплексно-тематическое планирование на октябрь в подготовительной группе

№	Тема	Цели и задачи	Формы реализации	Центры деятельности
1 неделя	Наши лесные	Систематизировать знания о диких	Моделирование	Центр двигательной активности
	друзья	животных, выявлять особенности	родословного древа своей	Центр сюжетно-ролевых игр
		приспособления к зиме. Закрепить знания о	семьи.	Центр творчества
		подготовке животных к зиме, об их жизни в	Оформление альбома	Центр театрализованной
		зимний период. Закрепить представление о	«Моя семья».	деятельности
		том, как люди помогают выжить животным		Центр развития речи
		в зимних условиях.		Центр грамоты
				Центр математики
2 неделя	Едем, плывем,	Обогащать представления о видах	Выставка детского	Центр двигательной активности
	летим	транспорта (наземный, подземный,	творчества «На земле, в	Центр сюжетно-ролевых игр
		воздушный, водный) и его назначении в	небесах, на море».	Центр творчества
		жизни человека. Совершенствовать знания	Викторина	Центр театрализованной
		дорожной грамоты в практических и	«Внимательный	деятельности
		игровых ситуациях. Учить соблюдать	пешеход».	Центр развития речи
		правила дорожного движения.	Создание киноленты	Центр грамоты
			«Настоящее и прошлое	Центр математики
			транспорта»	
3 неделя	Путешествие в	Расширить представления детей о том,	Развлечение «Хлеб	Центр двигательной активности

	хлебную страну	какой путь проходит зерно, чтобы стать	всему голова». Экскурсия	Центр сюжетно-ролевых игр
				Центр творчества
		относиться к людям, его выращивающим.		Центр театрализованной
		-		деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
4 неделя	Здравствуй, сказка!	Продолжить развивать интерес детей к	Инсценирование сказки	Центр двигательной активности
		художественной литературе. Пополнить	«Цветик - семицветик».	Центр сюжетно-ролевых игр
		литературный багаж сказками, рассказами,	КВН «В гостях у сказки».	Центр творчества
		стихотворениями, загадками, считалками,		Центр театрализованной
		скороговорками. Формировать личную		деятельности
		оценку поступков героев.		Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики

Комплексно-тематическое, планирование на ноябрь в подготовительной группе

№	Тема	Цели и задачи	Формы реализации	Центры деятельности
1 неделя	Моя страна, моя	Формировать первоначальные представления об	«День народного	
	планета	истории России, основных исторических событиях	единства». КВН «История	Центр двигательной
		страны, выдающихся людях. Способствовать	России». Выставка	активности
		осознанию общественной значимости исторических	детского творчества	Центр сюжетно-ролевых игр
		событий. Воспитывать чувство признательности и		Центр творчества
		любви к родной стране и уважение к народам других		Центр театрализованной
		стран.		деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
2 неделя	Уголок планеты		Красная книга Липецкой	
	где мы живем	Формировать представления об экологических	области. Заседание клуба	Центр двигательной
		проблемах родного края. Знакомить с растительным и	знатоков на тему «Птицы	активности
		животным миром своей местности. Устанавливать	и животные нашего края»	Центр сюжетно-ролевых игр
		взаимосвязь и зависимость жизни животных от		Центр творчества
		человека. Воспитывать любовь к родному краю.		Центр театрализованной

				деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
3 неделя	Все про меня	Закрепить знания детей о своем: имени, отчестве,	Т еатрализованный	
		фамилии, пол, возрасте, дате рождения, месте	праздник «Дружная	Центр двигательной
		жительства, адресе проживания, номере телефона,	семья»	активности
		членах семьи, ближайших родственниках, месте		Центр сюжетно-ролевых игр
		работы родителей. Расширить представления об		Центр творчества
		особенностях своего организма и здоровья,		Центр театрализованной
		понимании значения укрепления организма.		деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
4 неделя	Все о правах	Закрепить знания детей об общественной значимости	Заседание клуба знатоков	
	ребенка	детского сада и труда её сотрудников; знакомить с	на тему «Я ребенок и я	Центр двигательной
		правами (право на игру, право на занятия, право на	имею право».	активности
		прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и		Центр сюжетно-ролевых игр
		одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не		Центр творчества
		обижать других, оказывать помощь взрослым и		Центр театрализованной
		малышам).		деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики

Комплексно-тематическое планирование на декабрь в подготовительной группе

№	Тема	Цели и задачи	Формы реализации	Центры деятельности
1 неделя	Здравствуй, гостья	Систематизировать представления о зимних	Спортивный досуг	Центр двигательной
	зима!	явлениях в природе. Устанавливать связь между	«Зимние катания».	активности
		температурой воздуха, состоянием воды, почвы,	Выставка детских	Центр сюжетно-ролевых игр
		растений, образом жизни животных. Замечать	рисунков «Зимушка	Центр творчества
		красоту природы и отражать ее в рассказах,	хрустальная»	Центр театрализованной
		рисунках и т.д.		деятельности

				Центр развития речи Центр грамоты
				Центр математики
2 неделя	Моя родина Россия	Закрепить знания о природе России;	Концерт «Мы о Родине	Центр двигательной
		познакомить с историей возникновения страны,	поем».	активности
		с ее символикой, воспитывать интерес к истории	Выставка детского	Центр сюжетно-ролевых игр
		своей страны, чувство любви и гордости.	творчества	Центр творчества
				Центр театрализованной
				деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
3 неделя	Путешествие вокруг	Формировать первоначальные представления о	КВН «Кругосветное	Центр двигательной
	света	планете Земля, людях, её населяющих, их	путешествие»	активности
		равноправии. Расширять представления о карте		Центр сюжетно-ролевых игр
		и глобусе; познакомить с некоторыми странами		Центр творчества
		и континентами. Воспитывать уважительное		Центр театрализованной
		отношение к людям с любым цветом кожи.		деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
4 неделя	Новый год	Привлекать к активному разнообразному	Заседание клуба знатоков	Центр двигательной
		участию в подготовке к празднику и его	на тему «Праздники на	активности
		проведению. Продолжать знакомить с	Руси». Конкурс «Наша	Центр сюжетно-ролевых игр
		традициями празднования Нового года в	елка» Праздник «Новый	Центр творчества
		различных странах. Расширить знания детей о	год»	Центр театрализованной
		древних русских праздниках: Рождество и		деятельности
		Святки, объяснить их происхождение и		Центр развития речи
		назначение.		Центр грамоты
				Центр математики

№ Тема Цели и задачи Формы реализации Центры деятельности Комплексно-тематическое планирование на январь в подготовительной группе

1 неделя	Каникулы			
2 неделя	Зимние забавы	Расширить знания об особенностях зимней природы. Закрепить знания детей о назначении зимних построек, правила поведения на горке и других постройках. Расширить разнообразие игр и развлечений зимой: народные игры зимой. Повторить правила поведения на улице.	-	Центр двигательной активности Центр сюжетноролевых игр Центр творчества Центр театрализованной деятельности Центр развития речи Центр грамоты Центр математики
	Мы поедем, мы помчимся на оленях утром ранним	Формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; закреплять представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата. Закрепить понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять.	Выставка детского творчества. Конкурс построек из снега и льда «В царстве Снежной королевы»	Центр двигательной активности Центр сюжетноролевых игр Центр творчества Центр театрализованной деятельности Центр развития речи Центр грамоты Центр математики
4 неделя	Синий цвет земли	Показать многообразие природы на планете Земля (моря). Систематизировать знания о рыбах рек. Обогатить представление о животном мире морей (кит, дельфин, акула). Углубить знания детей о деятельности человека по охране подводного мира. Воспитывать бережное отношение к воде.	Развлечение «Синий цвет Земли». Выставка рисунков. Заседание клуба знатоков на тему «В реке, в озере, в море, в океане»	Центр двигательной активности

Комплексно-тематическое планирование на февраль в подготовительной группе

№	Тема	Цели и задачи	Формы реализации	Центры деятельности
1 неделя	Все о своем	Систематизировать представления о	Досуг «Дорога к	
	здоровье и	взаимоотношениях человека с окружающей средой.	доброму здоровью».	Центр двигательной активности
	безопасности	Углубить некоторые сведения об организме,	Создание таблицы	Центр сюжетно-ролевых игр
		назначении отдельных органов и условиях их	«Цветок здоровья»	Центр творчества
		нормального функционирования. Знать		Центр театрализованной
		особенности своего организма и здоровья.		деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
2 неделя	Земля и ее соседи	Расширить знания детей о космосе, звездах, Луной,	Заседание клуба	
		Солнцем, о планетах солнечной системы; Земля -	знатоков на тему «Наша	Центр двигательной активности
		одна из планет Солнечной системы. Рассказать об	планета Земля».	Центр сюжетно-ролевых игр
		экологической опасности, угрожающей нашей	Выставка детского	Центр творчества
		планете, и действиях человека по её защите.	творчества «Рисуем	Центр театрализованной
		Формировать понятие о том, как дети могут помочь	космос».	деятельности
		взрослым.		Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
3 не деля	Защитники	Углубить знания о Российской армии, дать	Праздник «День	
	Отечества	элементарные представления о родах войск.	защитника Отечества».	Центр двигательной активности
		Расширить знания о подвигах защитников	Выставка детского	Центр сюжетно-ролевых игр
		Отечества во время Великой Отечественной войны,	рисунка «Армия	Центр творчества
		о подвигах защитников Отечества в наши дни.	родная», «Маленькие	Центр театрализованной
			рыцари»	деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
4 неделя	Наши лесные	Систематизировать знания о диких животных,	Заседание клуба	
	друзья	выявлять особенности приспособления к зиме.	знатоков на тему «Наши	Центр двигательной активности
		Закрепить знания о жизни в зимний период.	лесные друзья».	Центр сюжетно-ролевых игр
		Закрепить представление о том, как люди	Слушание СД «Звуки	Центр творчества
		помогают выжить животным в зимних условиях.	живой природы»	Центр театрализованной

		деятельности Центр развития речи
		Центр грамоты
		Центр математики

No	Тема	Цели и задачи	Формы реализации	Центры деятельности
1 неделя	Зовем Весну - красну	Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Воспитывать интерес к	Фольклорный праздник «Широкая	Центр двигательной активности Центр сюжетно-ролевых игр
		народному календарю. Закреплять умение	масленица»	Центр творчества
		передавать свое отношение к природе в рассказах	K	Центр театрализованной
		и продуктивных видах деятельности.		деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
2 неделя	Маму я свою		Праздник «8 марта».	Центр двигательной активности
	люблю	Организовывать все виды детской деятельности	Конкурс красоты.	Центр сюжетно-ролевых игр
		вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Выставка детского	Центр творчества
		Расширять гендерные представления,	творчества	Центр театрализованной
		воспитывать в мальчиках представление о том,		деятельности
		что мужчины должны внимательно и		Центр развития речи
		уважительно относиться к женщинам.		Центр грамоты
		Воспитывать бережное и чуткое отношение к		Центр математики
		самым близким людям, потребность радовать		
		близких добрыми делами.		
3 неделя	Пауки, черепахи,	Расширять знания детей о млекопитающих,	Просмотр	Центр двигательной активности
	змеи	земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с	видеофильма «В мире	Центр сюжетно-ролевых игр
		некоторыми формами защиты земноводных и	животных»	Центр творчества
		пресмыкающихся от врагов.		Центр театрализованной
				деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики

4 неделя	Народноприкладное	Продолжать знакомить детей с народным	Развлечение «Русские	Центр двигательной активности
	искусство	декоративно-прикладным искусством (гжельская,		
		хохломская, жостовская, мезенская роспись), с	детского творчества	Центр творчества
		керамическими изделиями, народными	«Русская ярмарка»	Центр театрализованной
		игрушками.		деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики

Комплексно-тематическое планирование на апрель в подготовительной группе

№	Тема	Цели и задачи	Формы реализации	Центры деятельности
1	Встречаем	Обобщить и систематизировать знания детей	День птиц. Кукольный театр	Центр двигательной активности
неделя	пернатых	об изменениях в жизни птиц весной, учить	«Смешные истории»	Центр сюжетно-ролевых игр
	друзей	устанавливать связи между сроком прилета		Центр творчества
		птиц и наличием корма. Познакомить детей с		Центр театрализованной
		тем, как птицы устраивают свои гнезда,		деятельности
		заботясь о птенцах.		Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
2 неделя	Космос и	Расширить представления об освоении	22 апреля - День Земли.	Центр двигательной активности
	далекие	космоса. Закрепить знания о современных	Выставка детского	Центр сюжетно-ролевых игр
	звезды	профессиях, о работе в космосе российских	творчества	Центр творчества
		космонавтов в наши дни.		Центр театрализованной
				деятельности
				Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики
3 неделя	О труде в саду	Развивать интерес к родному краю.	Праздничное занятие «День	Центр двигательной активности
	и в огороде	Знакомить с трудом людей на полях, в садах и	космонавтики». Заседание	Центр сюжетно-ролевых игр
		огородах. Воспитывать уважение к труду	клуба знатоков «Что мы	Центр творчества
		сельских жителей (землевладельцев,	знаем о космосе и	Центр театрализованной
		механизаторов, лесничих). Воспитывать	космонавтах». Выставка	деятельности
		желание помогать взрослым. Формировать	детского	Центр развития речи

		навыки практического применения знаний в	творчества «Космическое	Центр грамоты
		различных видах деятельности.	путешествие»	Центр математики
4	Дружат дети	Расширить представление детей о том, что	Досуг «Друзья познаются в	Центр двигательной активности
неделя	всей земли	люди не похожи друг на друга, но все они	беде».	Центр сюжетно-ролевых игр
		равны; учить выделять характерные	Конкурс песен, стихов,	Центр творчества
		особенности внешности человека,	пословиц о дружбе.	Центр театрализованной
		воспитывать уважение к детям и взрослым.	«Пишем письмо друзьям в	деятельности
			другую страну».	Центр развития речи
				Центр грамоты
				Центр математики

Комплексно-тематическое планирование на май в подготовительной группе

No	Тема	<u>ре планирование на маи в подготовительной г</u> Цели и задачи		Центры деятельности
1 неделя	Этот день			Центр двигательной активности
	Победы	Родине. Расширять знания о героях Великой	Экскурсия к памятнику	Центр сюжетно-ролевых игр
		Отечественной войны, о победе нашей страны в	воинам, возложение цветов.	Центр творчества
		войне. Знакомить с памятниками героям	Театрализованная игра «На	Центр театрализованной
		Великой Отечественной войны. Рассказывать	поле боя».	деятельности
		детям о воинских наградах дедушек, бабушек,	Выставка рисунков «Этот	Центр развития речи
		родителей. Показать преемственность поколений	день Победы».	Центр грамоты
		защитников Родины от древних богатырей до		Центр математики
		героев Великой Отечественной войны.		
_				
, ,	Bce	Стимулировать у детей стремление	Экскурсия в магазин	Центр двигательной активности
	начинается с	самостоятельно находить новые признаки весны.		Центр сюжетно-ролевых игр
	семени	Устанавливать связи между изменениями в		Центр творчества
		живой и неживой природе. Сформировать		Центр театрализованной
		представление о труде взрослых весной:		деятельности
		подготовка почвы к посеву и сев зерна.		Центр развития речи
		Воспитывать познавательный интерес к земле и		Центр грамоты
		к труду человека на ней.		Центр математики
3 неделя	Все о лесе	Сформировать понятие «этажи леса». Выявить		Центр двигательной активности
		взаимосвязи между растениями и местом	<u> </u>	Центр сюжетно-ролевых игр Центр
		обитания, питания животных. Формировать	экологи» «Жалобная книга»	творчества

				Центр театрализованной
		умение правильно вести себя в природе, чтобы		деятельности
		не навредить ей. Продолжать знакомить с		Центр развития речи
		Кранной книгой, в которую внесены редкие и		Центр грамоты
		исчезающие животные и растения родного края.		Центр математики
		Развивать у детей элементы экологического		
		сознания: «Мы нужны друг другу на земле».		
4 неделя	В саду, на	Обобщить знания детей о типичных	День цветов.	Центр двигательной активности
	лугу, в реке, в	экологических системах. Формировать	Праздник «Выпуск в	Центр сюжетно-ролевых игр
	озере и в	экологическое сознание на основе	школу»	Центр творчества
	болоте	природоведческих знаний о факторах		Центр театрализованной
		окружающей среды и гуманного отношения к		деятельности
		природе. Систематизировать природоведческие		Центр развития речи
		знания детей о факторах окружающей среды,		Центр грамоты
		необходимых для жизни на Земле, формировать		Центр математики
		умение прогнозировать последствия своих		
		действий.		

# 3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

- 1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДГ, группы, а также территории, прилегающей к ДГ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- 2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- 3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
- 4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
  - 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
  - Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
  - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
  - Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
  - 2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
  - 3) Полифункциональность материалов предполагает:
  - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
  - наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
  - 4) Вариативность среды предполагает:
  - наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- 5) Доступность среды предполагает:
- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 2 музыкальных зала с музыкальными инструментами: 4 пианино, 2 баяна,, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки -забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДГ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДГ имеются клумбы, рабатки с цветами, уголок сада.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДГ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон	• Спальная мебель
	Гимнастика после сна	
Приемная		• Информационный уголок
	Информационно - просветительская работа с	• Выставки детского творчества
	родителями Самообслуживание	• Наглядно - информационный материал
Групповая комната	<ul> <li>Сенсорное развитие</li> <li>Развитие речи</li> <li>Ознакомление с окружающим миром</li> <li>Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством</li> <li>Развитие элементарных математических представлений</li> <li>Сюжетно - ролевые игры</li> <li>Самообслуживание</li> </ul>	<ul> <li>Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию реч</li> <li>Географический глобус</li> <li>Муляжи овощей и фруктов</li> <li>Календарь погоды</li> <li>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц,</li> </ul>

<ul> <li>Трудовая деятельность</li> <li>Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>Игровая деятельность</li> </ul>	насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
---	--

#### Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- 5. уголок для сюжетно-ролевых игр;
- 6. книжный уголок;
- 7. зона для настольно-печатных игр;
- 8. выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- 9. спортивный уголок;
- 10. уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- 11. игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развити	Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе				
Образовательная область	Центры активнос		Содержание центра (материалы, борудование)		
	Познавательное развитие детей				
Познавательная деятельность	- Центр математического развития	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-матем игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур.			
	- Центр сенсорики	крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и р 7. Мяч среднего размера, малые мячи ра 8. Игрушки-шнуровки, игрушки-застеж 9. Мелкая и средняя мозаики и схемы ва 10.Мелкие и средние бусы разных цвет	ми наполнителями (желудями, каштанами, размеров. азных цветов (10 шт.). ки. ыкладывания узоров из них.		
	Речевое развитие	цетей			
Восприятие художественной	-Центр книги 1. Ст	еллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика	а, мягкий диван.		

Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	<ol> <li>Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</li> <li>Книги по интересам о достижениях в различных областях.</li> <li>Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> <li>Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</li> <li>Полка или этажерка для пособий.</li> <li>Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</li> <li>Сюжетные картинки</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</li> <li>Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</li> <li>Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</li> <li>Глобус.</li> <li>Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</li> </ol>			
	Физическое развитие детей				
Двигательная деятельность	- Центр двигатель ной активности	<ol> <li>Мячи средние разных цветов.</li> <li>Мячи малые разных цветов.</li> <li>Мячики массажные разных цветов и размеров.</li> <li>Обручи.</li> </ol>			

		Ţ
Художественно-эстетическое	- Центр сохранения здоровья ребенка	<ol> <li>Круговая веревка.</li> <li>Гимнастические палки.</li> <li>Кегли.</li> <li>Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».</li> <li>Длинная скакалка.</li> <li>Короткие скакалки.</li> <li>Летающая тарелка (для использования на прогулке).</li> <li>Гимнастическая лестница.</li> <li>Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</li> <li>Дидактические игры по валеологии.</li> </ol>
Изобразувану мая	- Центр	
Изобразительная		
деятельность	изобразительн	
	ой	
	деятельности	
		1. Восковые мелки.
		2.Цветной мел.
		3. Гуашевые и акварельные краски.
		4. Фломастеры, цветные карандаши.
		5.Пластилин.
		б.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты,
		самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).
		( сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
		8. Кисти, палочки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.
		9. Клейстер.
		10. Доски для рисования мелом.
		11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка»,

		«Гжель», «Хохломская роспись».		
	ия	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 8. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 10.Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 11.Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 12.Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 13. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.		
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально- театрализован ной деятельности	<ol> <li>Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</li> <li>«Поющие» игрушки.</li> <li>Звучащие предметы-заместители.</li> <li>Ложки, палочки, молоточки, кубики.</li> </ol>		
Социально-коммуникативное развитие детей				
Коммуникативная	- Центр			
деятельность	сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.		
		5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).		

	6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и	 1. Набор инструментов «Маленький плотник».
элементарный бытовой труд	2. Набор инструментов «Маленький слесарь».
	3.Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
	4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
	5.Контейнер для мусора.
	б.Фартуки.

#### 3.7. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- 1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 336 с.
- 2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. Волгоград: Учитель, 2012. 114с.
- 3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко Волгоград: Учитель, 2012. 101с.

#### ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

## Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

## Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

#### Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

#### ОО «Речевое развитие»

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

## Серия «Грамматика в картинках»

Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### Плакаты большого формата

Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

## Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка.

Городецкая роспись по дереву.

Полхов-Майдан.

Каргополь — народная игрушка.

Дымковская игрушка.

Гжель. - печатный материал.

## ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие творческого мышления . Занятия с детьми от 3 до 7 лет - М.:Мозаика-Синтез, 2016г

Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми от 3 до 7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы. Занятия с детьми от 4 до 7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016г

Подготовительная группа

#### ОО «Физическое развитие»

Э.Я. Степанкова. Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - 2016.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - 2016.